

「강원음악창작소」

2025 음원제작 지원사업 모집 공고

강원정보문화산업진흥원에서는 지역 내 대중음악 창작자들의 창·제작 활동 지원 및 대중음악 산업 활성화를 위한 「음원제작 지원사업」의 참가자(팀)를 모집하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2025. 3. 4.

강원정보문화산업진흥원장

1 사업목적

- 지역 대중음악 분야 우수 아티스트 발굴 및 역량 강화
- 지역 대중음악 창작자의 창·제작 활동 지원을 통한 자립기반 마련
- 지역 대중음악 창작자의 역량강화 및 산업 활성화

2 공모개요

- 사업명: 2025 강원음악창작소 음원제작 지원사업
- 사업기간: 2025. 3. ~ 2025. 10.
- 접수기간: 2025. 3. 4.(화) ~ 3. 27.(목) 16:00까지
- 선정규모: 싱글 4팀(팀당 1곡), EP 1팀(3곡)
- 지원대상 (※공고일 기준)
 - 강원특별자치도에 거주하는 성인(강원 소재 학생 및 직장인 포함)
 - 자작곡 보유 필수
- 주요내용
 - 음원 제작 및 발매
 - 앨범 자켓 프로필 촬영, CD 발매, 굿즈 제작
 - 제작된 음원에 대한 뮤직비디오 촬영
 - 음원 발매 기념 쇼케이스 공연 및 네트워킹 행사(9~10월 중)

3 사업내용 및 지원대상

○ 지원내용

구분	싱글	EP(미니)
선정규모	4명(팀)	1명(팀)
지원조건	자작곡 1곡 이상 보유	자작곡 3곡 이상 보유
지원내용	① 컴필레이션 앨범 제작(1곡×4팀 수록) ② 팀당 뮤직비디오 제작	① EP(미니) 앨범 제작(3곡 수록) ② 수록곡 1곡에 대한 뮤직비디오 제작
공통지원	① 음원 프로듀싱(멘토링) ② 레코딩/믹싱/마스터링/레코딩 세션(멤버를 제외한 추가 연주자만 해당) ③ 프로필 사진촬영, 팀 굿즈 제작 ④ 앨범 디자인 ⑤ 쇼케이스 지원 ⑥ 음원 홍보	

※ 지원 프로그램(뮤직비디오 제작, 쇼케이스 공연) 필수 참여

○ 지원대상 (※공고일 기준)

- 자작곡 보유 필수(미발매 창작곡)
- 주민등록 기준 강원특별자치도 도민(강원 소재 학생 및 직장인 포함)
 ※ 팀의 경우 멤버 중 최소 1명 이상
- 공고일 기준 성인

○ 제외대상

- 공고일 기준 강원정보문화산업진흥원 사업 참여제한 조치 중인 경우
- 동일한 곡으로 진흥원 및 유관기관 지원사업에 선정된 경우
- 자작곡이 지적재산권 관련 분쟁의 소지가 있는 경우
- 정치적, 종교적, 상업적 및 사회 통념상 윤리 도덕에 어긋나는 경우
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과 기간이 지나지 아니한 자)인 경우 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체인 경우
- 그 외 심사위원회에서 부적합하다고 판단되는 경우
 ※ 선정 이후 결격사유 발견 시 선정 취소, 향후 강원음악창작소 사업 참여 제한

4 사업일정 및 선정기준

○ 사업일정

구분		일정	비고
모집	접수	2025. 3. 4. (화) ~ 3. 27. (목) 16:00	
	평가	2025. 3. 31. (월) ~ 4. 4. (금)	
	발표	2025. 4. 9. (수)	강원음악창작소 홈페이지
운영	오리엔테이션	2025. 4월 중 예정	강원음악창작소
	음원제작	2025. 4월 ~ 8월	
	뮤직비디오 제작	2025. 5월 ~ 9월	
	쇼케이스 공연	2025. 9월 ~ 10월 중 예정	-

※ 사업일정 및 내용은 변경될 수 있음

○ 심사기준

평가 항목	세부 내용	배점
음악성	- 감정표현과 가사 전달력 - 보컬 및 연주 실연 역량	70점
창작능력	- 자작곡의 완성도 - 작사, 작곡, 편곡 능력	20점
활동계획	- 현재 활동 내역 - 음원발매 후 계획	10점
합계		100점

※ 가점기준

분야	세부 내용	배점										
가점	- 강원 지역 구성원 비율에 따라 가산점 부여	3점										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>비율</th> <th>20%미만</th> <th>20~49%</th> <th>50~80%</th> <th>80%초과</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>접수</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>		비율	20%미만	20~49%	50~80%	80%초과	접수	0	1	2	3
	비율		20%미만	20~49%	50~80%	80%초과						
접수	0	1	2	3								
※ 지역 증빙 필수												

- 1차 심사: 제출서류 기준 적격여부 심사
- 2차 심사: 외부 심사위원 5인 평가
 - ※ 심사위원별 평가점수 중 최고점과 최저점을 제외한 점수의 산술평균
- 2차 심사 후 가점을 포함하여 종합점수 60점 이상인 지원자(팀) 중에서 고득점 순으로 선정
 - ※ 동점일 경우, 음악성 → 자작곡/가창력 → 활동계획 항목의 고득점 순으로 선정
- 선정자(팀)의 결격사유 및 사업 포기 등 사유 발생 시 차순위 선정

5 접수방법 및 제출서류

○ 신청접수

- 접수기간 : 2025. 3. 4. (화) ~ 3. 27. (목) 16:00까지
- 접수처 : 강원정보문화산업진흥원 문화콘텐츠팀
- 제출방법 : 이메일 접수 (gwmf@gica.or.kr)
- ※ 제출제목: 2025음원제작_(지원분야)_(팀이름)_(대표자)
(싱글예시: 2025음원제작_싱글_아이유_이지은)
(EP예시: 2025음원제작_EP_비틀즈_존 레논)
- ※ 접수 마감 시간을 넘어 수신 건은 접수 불인정
(원활한 접수를 위해 마감일 1~2일 전 접수 권장)
- 제출서류: 홈페이지(<http://www.gwmf.co.kr/>) 공지사항 첨부파일 참조
- 접수문의: 강원정보문화산업진흥원 문화콘텐츠팀 이지현 주임
(033-245-6328, gwmf@gica.or.kr)

○ 제출서류 목록

No	제출서류	제출형식
1	지원신청서	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
2	활동계획서	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
3	지역 증빙	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
4	사업자등록증(해당시)	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
5	개인정보 수집·이용·제공 동의서	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
6	사실 확인·서약서	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
7	성희롱·성폭력 방지 서약서	HWP 또는 PDF(서명 또는 날인 필수) 1부
8	음원 실연 영상 링크	실연 영상(뮤직비디오 제외)
9	기타 참고 자료(선택)	자유 형식

- 지역 증빙 서류는 공고기간 내 발급분만 유효
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않음
- 참가 개인 또는 참가팀의 실연 영상 촬영본(고음질) 제출 필수
- 제출된 서류는 진흥원의 요청이 없는 한 수정·삭제·대체될 수 없음
- 제출서류 내 허위기재 또는 기재착오, 필수서류 미제출 등으로 인한 평가 시 불이익에 대한 책임은 과제 신청자에게 있음

- 저작권 관련사항
 - 본 공모에 제출하는 음원에 대한 모든 저작권에 대한 책임은 창작자 본인에게 있음
 - 타인의 저작권을 절대 침해해서는 안 되며, 표절 등의 사유가 있을 시 수상 자격 및 모든 혜택 박탈
 - 음원 제작 시, 샘플링 등 기존의 저작물을 사용해야 할 경우 반드시 사전에 저작권자의 허락을 받아야 하며 위반 시 발생하는 모든 법적 책임은 지원자에게 있음
- 선정 이후에도 결격 사유가 발생하면 선정이 취소될 수 있음
- 본사업의 결과물 및 프로그램 진행 중 촬영된 뮤지션의 사진/영상은 추후 강원음악창작소의 결과보고·홍보에 활용될 수 있음
- 최종 선정 뮤지션은 추후 강원음악창작소 온·오프라인 홍보 및 기타 활동에 적극 협조해야 하며, 사업 종료 이후라도 향후 실적조사 및 추적관리를 위하여 기타 진흥원에서 요청하는 사항에 대하여 성실히 응해야 함
- 과제 결과물 사용 시 반드시 강원음악창작소를 표기
- 지원 내용(음원 작사/작곡/편곡/뮤직비디오 결과 등) 및 위에 명시되지 않은 사항은 주관기관의 판단에 따름